

گزیده های از اشعار روانشاد لیلا صراحی روشنی

بر مزار شگوفه

وہ چہ خاموش آمدست بهار

زخم بر دوش آمدست بهار

ابر هاشنه کام و بی باراند

اخگر بغض در گلودارند

قامت سبز باغ سوخته است

لب زلبخند شاد دوخته است

آبله جوش گشته است درخت

بی تب و تو شگشته است درخت

باز از دشت داغ رو نیده

شب به چشم چراغ رو نیده

باز این آسمان سیه پوش است

باز این باغ شعله بر دوش است

چچله باز بی قرار شده

مرثیه خوان لاله زار شده

سبزه در دیده ها شرار شده

دیده گان شگوفه تار شده

شعر باران هوا غم دارد

بر مزار شگوفه می بارد

دره ها رفته رفته داغ شد ه

باغ منزلگه کلاع شد ه

گرچه در خاک دل بهار درست

انتظارم به دیده شعله وراست

تادو باره شکوه اعجازش

باز خواند به گوش هارا زش

بردل باغ تاقرار دمد

روح سبزش به شوره زار دمد

تا که باران صبحگاه بهار

بی دریغانه لاله آرد بار

تابهارم، زرد و داغ دمد

از مزار شگوفه باغ دمد.

میلاد باران

وقتی که ابرهای سترون

لبای های خشک برگ درختان را

در شعله بار صاعقه می سوخت

من می گریستم

وقتی زابرها

باران سرخ حادثه بارید

رنگ از رخ شگوفه پرید و دلش تپید

گنجشک های تشنن هر اسان

تاشهر های دور پریدند

از درلحظه های شب آلو د

می سو خت روح هستی غمنا کم
می خواندم سر و دشپ انگیزی
" امشب امید زندگی ام نیست
امشب امید زندگی ام نیست ."

برف

وقتی هیو ط میکنی ای برف
از آن بهشت پر نور
در بالهای خسته سردت
می بینم اندوه بیکرانه آدم را.
وقتی سقوط می کنی ای برف
از اوچ آن غرور بلندت
در شر ملرزه های تن پاکت
می خوانم
آیات بی گناهی مریم را.
ای برف

ای سپید مقدس

من اند هان ساده قلبم را
در دستهای پاک تو می مانم
آن را به عمق خاک فرو کن

شب

ز شام شهر تبا هم ستاره دزدیدند
ستاره های مرا آشکاره دزدیدند

چه فوج فوج ملخ را به با غ راه دادند

کلید با غ به دست شب سیه دا دند

شبی که هر رگ جانش به تشنگی پیوست

شبی که روزنه هائی ستاره اش را بست

شبی که شعله اش ار بود برق خنجر بود

شبی که جام سکوت شکسته باور بود

شبی که خیل ملخ را بر بهار زدند

پرندگان را به درختان خسته دار زدند

و سبزه ها ز سوم سیا ه پژ مر دند

و نغمه ها به گلوی پرندگان مر دند

شبی که گرسخر ش بود سخت خونین بود

جیبن باور خور شید تلخ و پر چین بود

فلق به شهر من آتش به دوش رخ بنمود

که شعله هاش درختان سبز شهر م بود

دزد ان ستاره

چه دزد ها که دلیرانه و چرا غ به کف

سوار اسپ جنون و کلید با غ به کف

ز شام شهر سیا هم ستاره دزد دیدند

تبسم سحر ش آشکارا دزد دیدند

برای آسه مایی

دلم گرفته شهر من برای آسه مایی ات
بین تنوره میکشد ز دل غم جدایی ات
ز دیده ام گشوده ام هزار چشمہ آرزو
مگر که بارور کنم نهالک رهایی ات
دلم گرفته شهر من که دیو زاد فاجعه
شر فگنده اینچنین به شهر همایی ات
چه شد شکوه باورت بهار عشق پرورت
که سر شکسته میرسد خزان بینوایی ات
دلم گرفته شهر من سرود آه میشوم
سرود گریه میرسد به دیده ء فدایی ات
چه زخم هاست بر تنت چه قصه هاست بی منت
چه داغ هاست بر دلم ز درد بی دوایی ات
تو شوکت شهامتی ، چرا اسیر حیرتی
بین که میکشد مرا بسیط بی صدایی ات
نوای سبز باورت اگر که بارور شود
دو باره باز اگر رسد زمان کبریایی ات
اگر چه پر شکسته ام اسیر و بال بسته ام
به بال ناله میرسم برای همسدایی ات

گم کرده آشیانه

من خشک خشک خشکم تو رود بار جاري
من یك سکوت تلخم تو یك سحر قناري
من شعله یي شکسته در آستان مغرب
تو یك طلوع سبزی از شهر شب فراری
من یك شب غمیم بی ماہ بی ستاره

تو بامداد روشن تو صبح يك بهاري
در من ترانه ها بود شور جوانه ها بود
در تو هواي جنگل در تو صفاي ياري
اینك شکسته بالم گمنام و بي جلام
گم کرده آشيانه گم کرده برده باري
گم کرده خویش دل ریش ریشم
باور شکسته و زار تو باورم نداري
پیدا نمایي بازم اي پار اي نياز
فریاد کن سکوتم با شعر بیقراری
من سرد سرد سردم بنشسته چشم در راه
تاتو برایم اي دوست خورشید را بیاري
تو رفته دور دوری بیزار از درنگی
من بسته پا درختم تو رو دبار جاري

انفجار و درد و آنگاه

عریانم
عریانم
عریانم

مثل تاکستان های سوخته ء پروان
عریانم

با شال گرم نگاهت بپوشانم
فریاد هایم را که تکه تکه میشنوی ،
خنجر بر گلوگاهم گذاشته اند

**

بی زمان ، بی تقویم
در مسیر باد ایستاده ام

میترسم ،
میترسم
بیشه زار سبز چشمها یت کجاست
تا پنهان شوم

مگذار
با باد با خاکباد در آمیزم
مگذار ، تکه تکه فریاد هایم
گم شوند
در گرد باد پیچ در پیچ هیچ

با دستان عاشقت
خنجر از گلوگاهم بردار

و آنگاه انفجار درد است ...
و آتششان فریاد
فریاد
فریاد .

فسیل ها

اینک مخت کهنسال
- تاریخ -

صفحه میگرداند ،
میگرداند ،
میگرداند
به عقب
بیست و چهار فصل خونین را
در بیست و چهار لحظه .

فسیل ها چرا ساكت نماندند
این برده ء کهن سال
این گند ذهن بی حال
دل دارد
سر نوشت نسل نخل های ایستاده را
با خامهء باد بنویسد

دلقکان

قهرمانان را تقلید میکنند
و فسیل ها جان میگیرند
قهرمانان سوار بر بال آذرخشان
مزدهء بهار دادند و به خون غلطیدند

بهار بسمل وار به خون غلطید
فسیل ها فسیل ها فسیل ها
لال شوید

نخل ها ایستاده اند
تاریخ به عقب بر نمی گردد.

تاراج

اینک سموم وحشی ظلمت

تاراج کرد شهر روانم را

با کوله بار « هیچ » به دوشم

رو سوی شهر خسته ء تنها بی

راهی

راهی

شاید که هیچ باز نگردم .

ای باد ، ای باد ، ای باد !

لیلا چرا بیقراری

لیلا چرا بیقراری از عشق بیزار مانده

بیتابی هر ستاره در چشمت بیدار مانده

این باغ این بی نشانه ویران و بی یار مانده

خونش فسرده به رگ ها ، خسته و بیمار مانده

قامت شکسته درختان ، بی سکمه برگ و باری

لرزان ، لرزان ، لرزان بادرد و آزار مانده

گنجشک ها خرد و خسته آواره و پر شکسته

ویران شده آشیان شان وز آن خس و خار مانده

سمفوئی باد هارا سرمای دی مینوازه

نه پایی کوبی باران نه نغمه ء سار مانده

ای باد ، ای باد ، ای باد ، بنیانگر ، هرچه بیداد

دستانت بادا بشکسته ، باع از تو بی بار مانده
لیلانیابی قراری تن پوش از شعله داری
بیتابی هر ستاره در چشمت بیدار مانده
تا باع این باع خفته در زیر آوار و آتش
با زخم های فراوان بی یک پرستار مانده

شکست قامت آیینه

آرزو کردم
تصویرت را
در دل آیینه روشن پندارم
ابدیت بخشم
سنگی از قله ء ظلمت که رها گشت
شکست
قامت آیینه را .

مرثیه بی برای باع

بیا که مرثیه باع بی بهار سراییم
ز خود رها شده ویرانی دیار سراییم
بساط باع ندارد چو برگ و بار بهاری
نهال اشک بیاورده برگ و بار سراییم
پرنده مرثیه خواند نسیم نوحه سراید
من و تو نیز نشینیم ازین قرار سراییم
هزار حنجره آوا شکسته در دل نایم
هزار پنجره آیینه ، بی غبار سراییم
نگاه گرم شگوفه ! که پاسخت دهد از مهر?
در آن دیار که ما خون و مرگ و نار سراییم

ز انتحار مگو لاله زار خون و شهادت
که ورد درد به چشم شگوفه بار سراییم

شود که نوحه سرآید ، پرنده نغمه سراید
به آیه آیه ء وحشت سرود دار سراییم
و سوره سوره ء زیبایی بهار بخوانیم
سرود سبزه به دامان لاله زار سرایی

